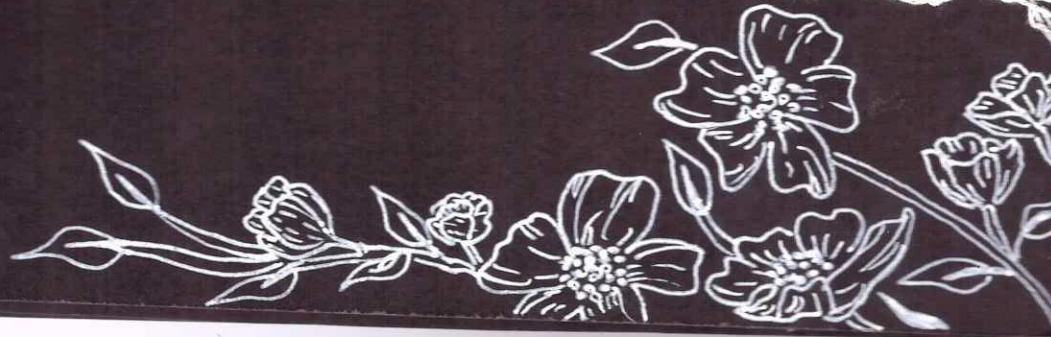


Ödön nagy ügyel-bajjal
delejtűs szelencét leoldja
sarkait kipuhatolva, elke-
Ahány, annyiféle vélemény.
Egyik azt állította, hogy
A másik azon bizonyos-
ahonnan három napig ki-
Ödön maga azt vitatta,
miután legy-

ozott annyira, hogy az óraláncához fűjén, s arrul a kis
g az útításkából a térképet is előkeresték, s azután a föld
t tengerészek módjára a hősivatag iránt tájékozni.

ott a vitebszki erdők
zen a rónán

Kazinczy Ferenc Úrnak Szépballomra



... mondta
... megfogott. Nem új dolog ez - sohajta az
... a közök tükörében valami elvinni való pecsétet
... mely megmozdik reggelre a farkasok.
... a kérdés, hogy hán merre menjünk? - sürgetőzék Leonin. - Dél elhaladt
... eledik. Az idő is borult lejt; valahova fiedel alá kell jutnunk éjszakára.
... am is azt tartom - felelt az imák. - Mert szemlennak és Ora között nem szeretnék egy
éjszakát a havon tölteni. Parancsolj már egyszer te, uram, hogy merre menjünk!
- Tudom is én! Csak egy kompasz volna nálam, hogy tájékozhatnám magamat. Merre van az

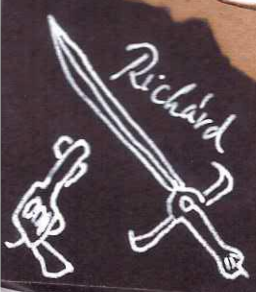


Baradlayni

Tisztelt Kazinczy Ferenc Úr!

Remélem, levelem jó eszerintben találja Önt.
 Engedje meg, hogy figyelmébe ajánljam felái Mór it közziva" ember fia
 című némes alkotását, ami nemcsak kivált újra lecsap. Ez a mű, mely
 nagyon mély nyomot hagyott bennem, Olaszia xoxu elb lett elöttem
 az egész regényvilág) felái mesteri vázmalvezetével közzivhetően, mely
 a magyar nyelv iránti csodálatomat is újfent megerőteltte.
 Ez a történet nem csupán regálmis Olaszia, de egyúttal hazatevőre ne-
 velő, értékes példát is. A Baradlay család xoxu a legmélgebb értéket
 elvzeti fl az ember szívében, a fűtővért külvívő" terméket, a kö"ies tetteit,
 valamint az éderanya erős jellemé, mint-mint olyan értéket követeltene,
 melyek napjainkban is irányt mutathatnak.
 A regény" szereplő" igazi romantikus típusok: a kö"ies, lángelű" Richard, a bölcs
 és jóságos Ödön, az értékes és műveltségkedő" fero", mindannyian egy-egy regény-
 beli jelöl és ereméhy megtestesítői. Szembenél selük a címbeli közziva" apa,
 Baradlay Kazimir, akinek vidárya és konzervatívizmusa csak még inkább kiemeli
 felái vázmalvezete élkényben és kalmulatos: stílusa lendületes, szótármalata valóz-
 telős, mégis termézetes, mondakái világosak, mégis költőiek. Olaszia közzében az
 az élvezet talán az embernek, hogy a magyar nyelv ezer csodálatát találja fel
 elöttem. Ugy xoxu, e mű is hozzájárul az egyregy, tudatosan vállalt
 nemzeti nyelv táradkelléhez.
 A műélémény igazán, fordulatos, s nem mente a drámai pillanatoktól
 sem. A család jellemét, a házadást, a titkos zezelését és kö" esél
 mind-mind a romantika legesekb hágyományait idézi. Mégis, minden
 merészrűnéz" megitt ott van a valóság: a nemzeti való" tenni
 akará, az ifjak közzivénz, az nyfelaléző hazatevő.
 Bízom benne, hogy e mű az Ön értékelését is felkelti, s felái nyelv-
 érdemei Önt is örömmel töltik majd el, mint ahogy engem is e
 regény elolvasatán.

Utószóval és ózante tisztelettel:
 Egy ifjú magyar olaszhi egy
 Az Úr 2025. évének 10. hónapjának 13. napján



Készítette: Molnár Mária

12. d.
Kisvárdai Bersegyei György Gimnázium és
Kollégium

Kapcsolattartó tanár neve, elérhetősége:

Tóth-Lelkes Mária

tothlelkesmarika@gmail.com